



ACURA INTEGRA

重出江湖 北美公開亮相



ACURA於去年11月發表了全新Integra的原型車，向世人宣告Integra重返市場。早前，ACURA正式發表了量產版本，只不過這次Integra變身成為了一輛五門掀背房車並將取代同廠ILX車系。原廠釋出了完整的規格和官方照，並宣布配備六速手排變速箱的版本售價由三萬美元起，兼具備和 HONDA Civic Si 相同的動力輸出。

全新 Integra 的造型具備轎跑車的線條與輪廓，掀背的設計比起傳統的轎跑車更具實用性，其標配17吋合金輪胎，另有18及19吋的選項。從視覺上看，全新Integra 比起 Civic Si 的造型設計更為跑格，相比起同廠的ILX車系更有吸睛效果。全車系均標配電動天窗、Jewel Eye 造型的LED車頭燈組、智能感應車門啟閉系統，而A-Spec 車型則追加運動化外觀套件和LED霧燈。全新Integra的動力配置為1.5公升渦輪增壓四汽缸電油引擎擁有200hp最大馬力和260Nm最大扭力。至於頂規性能車型Type-S會標配主動式懸掛系統，並將會在不久將來推出。

全新Integra標配的自動變速箱為整合換擋撥片的無段變速，但A-Spec車型可選配六速手排變速箱，該手動換檔具有退檔補油功能和限滑差速器（LSD）。不過一如先前各方的預測，基本車型是沒有手排的選項。全新Integra的長車185.8吋（約4,719mm），車寬72吋（約1,829mm），車高55吋（約1,397mm），除了車身高度與 Civic Si 相同之外，其餘的都略為長一些。雖然全新Integra與 Civic Si 的內裝設計與風格有著明顯的極高相似度，但是採用了更為頂級的用料。全新Integra擁有多人乘坐舒適開闊的乘坐空間，可是對於身材較高的乘客來說，其後座的頭部空間可能會侷促一點。

全新Integra全車系標配七英吋中控觸控螢幕，加上有八個揚聲器的音響系統、可加熱前排座椅、八方向電動可調駕駛座、合成皮革內裝包覆等配備。標準的10.2吋數位化儀表配合虛擬化座艙（Acura Precision Cockpit），儀表數據清晰而易判讀，沒有過度浮誇的設計。最新的AcuraWatch主動式安全輔助系統是全車系的標配，其攝影監視系統具有廣角和長距離的偵測能力，另有防碰撞主動煞車系統，具有行人、單車騎士和對其他車輛的偵測功能。主動式定速巡航控制系統（ACC）具有更及時的反應能力，另外也具備盲點監視系統。

至於A-Spec車型的內裝則使用了一些紅色縫線為綴飾，在方向盤等部件還配上了A-Spec車型徽飾。另外，還加了一些額外的升級配備，如九英吋觸控螢幕、座艙LED氣氛照明系統、有十六個揚聲器的ELS Studio 3D環繞音響系統、抬頭顯示器（HUD）、手機無線充電和AcuraLink聯網功能。

ACURA原廠已開放了針對美國買家的預訂，預計會在春季開始陸續交車，首五百名訂車的顧客可以申請預購限量版的數位化代幣（即NFT非同質化代幣，Non-fungible token）。



美加餐具設備公司
B&J RESTAURANT SUPPLY LTD.

新址：BayD, 1601 Centre St. N.W., Calgary 電話：403-230-0039

專營 酒樓用具 家庭用品 瓷器缸瓦
中西餐具 塑膠器皿 鋼鋁製品



花麗雅花店

Thalea Florist
花麗雅花店

#14 132 3rd Ave SE, Calgary (華埠東方商場內)

Tel: 403-265-3388 / 403-660-3017 (Diana Ma) Fax: 403-262-6522

□ 結婚花球 □ 靈柩花被
□ 開張花籃 □ 長壽花圈
□ 剪綵花球 □ 花牌、花籃
□ 祭帳、檯圍



傳統公園 III · 加拿大五位女士中心 Famous 5 Centre

步出汽油巷博物館，風光明媚，博物館對面大道靠近「格倫莫爾水庫 Glenmore Reservoir」，有幾個亞省常見動物如：鷹、山羊、麋鹿、大角鹿、黑熊等巨型銅雕像。紅地磚大道每隔一段路，就寫上由1905年起不同年份，引領進入亞省不同年份歷史。路邊一尊半身男士黑銅像，是曾定居卡加里「貝內特 R.B. Bennett」，第11任1930-1935年加拿大總理，在經濟蕭條時上台，但任期內無所作為。小童興高采烈奔入紅布圍起來小迷宮，傳統公園老少咸宜。

一座豪華精緻兩層大宅，是「內莉麥克朗 Nellie McClung」的家，由善長們捐贈，2014年6月正式開放，用作紀念「著名5位加拿大女士中心 Famous 5 Centre of Canadian Women」，簡稱「著名5人 Famous 5」。她們是艾米麗墨菲 Emily Murphy、亨利埃塔繆爾愛德華 Henrietta Muir Edwards、路易絲麥金尼 Louise McKinney、艾琳帕爾比 Irene Parlby 和內莉麥格倫 Nellie McClung，這5位女士曾在亞伯達省居住和作出供獻。加拿大藝術家「芭芭拉派特森 Barbara Paterson」為她們創作兩座一模一樣真人大小雕像，一座在2000年渥太華的國會山揭幕，另一座在卡加里的奧林匹克廣場 Olympic Plaza。愛文頓 Edmonton 的河谷公園 River Valley Parks，分別以每人名字命名一個園區。身為亞省卡加里市民，應該要知道她們功績，引以為榮。

艾米麗墨菲 Emily Murphy 於1916年被任命為愛文頓 Edmonton 少年法院法官，是加拿大第一位女性地方法官。艾米麗於1933年去世，享年65歲，一生獲得許多榮譽，包括「英王喬治五世 George V」聖約翰勳章。

亨利埃塔繆爾愛德華 Henrietta Muir Edwards 26歲時，出版加拿大第一本女性雜誌「加拿大女性工作 The Working Women of Canada」。1893年協助成立加拿大全國婦女委員會 National Council of Women of Canada (NCWC)，被任

命籌辦亞省省議會 Provincial Council of Alberta 主席，1897年創立維多利亞護士勳章 Victorian Order of Nurses (VON)。

路易絲麥金尼 Louise McKinney 推動亞省制定禁酒措施，為寡婦帶來更完善法案。

1921年艾琳帕爾比 Irene Parlby 當選議員，是亞省第一位女性擔內閣部長。

內莉麥格倫 Nellie McClung 是著名5人最歡迎的人，1918年是國際聯盟的唯一女性代表。1921年當選曾任亞省立法會 Alberta Legislative Assembly 議員。

令我震驚，90年前西方女性無基本權力。艾米麗法官無意中發現，1867年「英屬北美法案」第24條中的「人」一詞不包括女性這隱藏附例，由艾米麗帶領連同4位女士，於1927年8月27日提交了一份，婦女有資格參選擔任參議員法案，被稱為「人案 The Persons Case」，1928年遭加拿大最高法院裁判敗訴，她們堅持、努力不懈上訴至當時加拿大最高法院英國樞密院，1929年10月18日裁決獲勝，婦女得到尊重和認同，賦予婦女更多權力，也改變了加拿大和世界歷史。可惜五人中沒有一位成為參議員，2009年10月8日，參議院通過，將這五位選為第一個「榮譽參議員」。

傳統公園「5位婦女中心」是內莉和家人1923年至1932年間居屋，位於卡加里 1501 - 7 Street SW，1907年建造，文藝復興風格高尚住宅，1978年被指定為歷史文物，收藏許多屬於內莉的傢俬雜物，內莉住在這裡時，擔任亞省立法會 Alberta Legislative Assembly 議員。屋內深棕色木裝璜、中央樓梯，優雅客廳懸掛新藝術風格吊燈，完好無損工藝壁爐，寬敞飯廳的超長餐桌，二樓臥室是她寫作地方，她的小說「溪流湍急 The Stream Runs Fast」，描述她在卡加里的生活。未完待續。



著名5女士

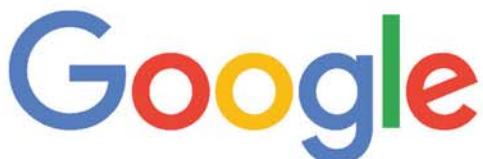


著名5位加拿大女士中心



內莉麥克朗的家

旅遊資料只供參考，更多相片請登入 chewing33.blogspot.com 或聯絡電郵 chewing33@gmail.com



為更一致形式呈現網頁 合作建立瀏覽器新標準

Google、Mozilla、Microsoft 和 Apple 旗下都擁有各自的瀏覽器產品，這四大巨頭早前宣佈將展開合作，在由軟件諮詢公司 Bocoup、Igalia 的協助之下，未來將使網頁設計內容在各個瀏覽器上以更一致的形式呈現。

幾家公司在這項合作中建立作為網頁設計參考依據的 Interop 2022 標準，降低網頁在不同瀏覽器呈現時的差異。在這之前，已經有 W3C、IETF 等網頁標準作為參考，但在不同標準之間仍然存有兼容性的落差，尤其隨著網絡技術的持續進步，甚至加入更多新的設計方式，各標準涵蓋的項目或許會不太一樣。

Interop 2022 標準將檢視各瀏覽器在 15 個平台規範測試套件的兼容表現，其中包含堆疊圖層、色彩空間與 CSS 色彩功能等網頁描述設計，同時也納入 Apple Safari 瀏覽器兼容性檢視，借此讓更多設計者能更方便確認網頁內容是否能在 Safari 等瀏覽器上正常顯示。

以目前公佈的兼容表現來看，Mozilla Firefox 現行穩定版本有較高兼容性，Google Chrome 與 Microsoft Edge 兼容性表現居中，Apple Safari 則較差。

不過在尚未推出正式版本的 Safari Technology Preview 版本中，兼容性表現已經得到明顯提升，超越 Chrome Dev 與 Microsoft Edge Dev 版本，而 Firefox Nightly 版本的兼容性表現依然最高。

穩定版瀏覽器兼容測試結果

61



Chrome

69



Edge

50



Firefox

50



Safari

BETA版瀏覽器兼容測試結果

71



Chrome Dev

74



Edge Dev

73



Firefox Nightly

73



Safari Technology Preview





Crimea 兩國相爭的 克里米亞島

• 芒果布甸整理翻譯



近半月的俄羅斯入侵烏克蘭戰爭，掀起全球關注。當中的克里米亞半島Crimea，一直是俄羅斯與烏克蘭相爭多年的領土。一說克里米亞曾在2014年全區域公投，該地區當時宣佈脫離烏克蘭加入俄羅斯。但歐盟及美國一直不認可公投，讓普京不悅，加上常年與烏克蘭不和，直接導致了這次二戰後的首次歐洲大戰。說起克里米亞，這裡其實是一個四邊被海完全包圍的島嶼。東邊為刻赤半島，位於烏克蘭主體部份之南，俄羅斯主體部份之西，人口只有200多萬人（2014年統計）。這裡歷史悠久，最早可追索到希臘時期，是一個常年處於戰爭的主要軍事基地。由於四面環海且有歷史價值，這裡成為了一個旅遊勝地。藍天白雲，加上一望無際的海洋，還有歷史古堡（當地信奉東正教，但早年又有希臘羅馬的古建築），形成一個非常獨特的旅遊景點，浪漫又神秘。Crimea的名字源於韃靼語“克里木”，是韃靼人最早期汗王的名字。也有人稱是來自一個古老的突厥語，意為“護城河”。目前能找到最早的島嶼居住人是卡積亞特人，前7世紀斯基泰人將他們排擠掉，同時希臘人開始在周邊建立殖民地。前438年，該地區建立了一個博斯普魯斯的國家，與當時的雅典關係非常密切，並定期為雅典提供小麥和其它貨物。至羅馬時期，這裡成為了羅馬的附屬國，常年有駐軍駐紮。後來到中世紀時期，該地區被不同的民族佔領，250年被哥特人佔領，376年是匈奴，8世紀是可薩人，1016





年是拜占庭帝國，1237年是欽察人，1237年則是蒙古帝國。13世紀後，該地區多個城市被蒙古的金帳汗國購買，至奧斯曼帝國佔領為止。1478-1700年，該地區成了克里米亞汗國，也是奧斯曼帝國的一個附屬國。當時這裡主要為奴隸販賣市場，本地人主要為烏克蘭人、白俄羅斯人、俄羅斯人。最大的一場戰事發生於1572年，當時的國王圍攻佔領莫斯科，捉拿了15萬人，屍骸塞滿了莫斯科河並放火燒了莫斯科城。在被沙俄併吞前，該國為了維護伊斯蘭邊界，會定期掃蕩南邊沙俄地區，阻止斯拉夫人定居草原。1700年，沙俄迫使奧斯曼承認克里米亞獨立，自此，該國成了沙俄的附屬國。1854年，克里米亞戰爭爆發，沙俄雖保住了控制權，卻失去了巴爾幹半島的控制權，因而戰敗。一次世界大戰後，在短暫歸入烏克蘭後，1919年克里米亞重新被蘇聯（白俄羅斯、烏克蘭等國被歸入蘇聯）佔領。蘇聯解體後，克里米亞成為了烏克蘭的一部份。但島上的居民對此不滿，並經常有俄羅斯海軍艦隊巡邏。1992年，該地成為烏克蘭的自治共和國。2014年發生的公投事件，最後被英美多國支持的烏克蘭否認公投有效。最終，該地區的歸屬權多年來懸而未決。



當地上千年的希臘時期歷史遺址，均在多年的戰火中打爛，剩餘的僅僅是幾條稀有的柱子。除了建築，還出土了羅馬時期的硬幣以及其他歷史遺物，包括不少頭像雕塑等。



順帶提一提這次大戰中不斷被轟炸的烏克蘭首都，基輔。這座同樣歷史悠久的城市，是古代斯拉夫人直系祖先的文化中心。最早有人類居住的時間能追溯至舊石器時代的晚期。由於歷史原因，普京也不敢大面積狂轟猛炸，也只能選擇局部地區破壞。但願戰事趕快結束，期待世界和平。



主要候選人盡數進場！ 2022年加保守黨 黨魁競選啟動（一）



2022年加國聯邦保守黨黨魁選舉中，三位預計勝率較小的候選人。
左起：巴伯、路易絲、彭建邦。

讀者朋友們好！

進入3月中旬，烏克蘭依然戰火紛飛，北約集團與俄白聯盟之間的摩擦與制裁也不斷升級。鑑於此場戰爭預計還將持續一段時間，筆者本周便不為大家更新有關動態了，待到局勢演進得更為明朗了再集中評點。北京冬季殘奧會也已經閉幕，然而殘奧會並不如北京冬奧本身吸引關注度。在筆者眼裡，這種狀況其實有點叫人難過，因為殘奧會體現的頑強拼搏精神應該說並不輸冬奧會本身。當然，追究起來，本年度北京冬奧會吸引的許多關注都集中在政治領域，而待到冬殘奧會時，各種政治化議題的焦點就早已不在奧運會方面了——俄羅斯軍隊已經開進烏克蘭了。相比之下，當前加國最值得關注的熱點事件，或許還是加國本身的一系列新聞：繼此前很早就已經高調下場參選的Pierre Poilievre之後，加國聯邦保守黨正式黨魁選舉的主要候選人都已經紛紛“官宣”，正式披露其決定參選的消息。新一屆的保守黨黨魁選戰，可謂已是全面啟動。

客觀來說，2022年保守黨的黨魁選戰要比2020年的顯得熱鬧些。相比2020年，2022年確實可能是較為有資質、有實力的保守黨候選人更願意進場的年份，原因大致有兩方面。第一方面是：新冠疫情狀況已經趨於平穩。加國社會與新冠病毒已經“過招”兩年，對該病毒的許多性質都已經有所了解，且確實正觀測到疫情走勢趨向平緩，狀況比2020年疫情剛開始時的緊張感要好上太多。因此，2022年保守黨黨魁選戰或許可以擺脫線上競選、投票的形式（2020年的無奈選擇），更多地動員加國保守黨黨員及普通選民，並且政策議題可以更多地從“抗疫”話題當中被解放出來。此處可以順帶一提的是：在2020年，由於自由黨才是執政黨，“抗疫”話題實質上是被自由黨方面通過各種政策及措施隱性主導著。受此限制，是年保守黨黨魁選舉的候選人們在討論“抗疫”問題時並沒有太多自由度。本年度，保守

張子豐

中國武漢大學社會學學士
加拿大紐芬蘭紀念大學社會學碩士
現於卡城任職教師
為省議員競選團隊核心志願者
email: zifengz1992@gmail.com
Oriental-CZ.blogspot.com



黨黨魁選舉中的政策議題碰撞預計也會比2020年選舉中來得激烈得多，精彩程度自然也會高一個層次。第二方面原因則是：聯邦自由黨在策動了“搬石砸腳”式的2021年聯邦大選之後，結合前面提到的疫情趨緩原因，支持率已經出現鬆動。雖然保守黨在2021年聯邦大選當中的表現比自由黨還要差勁，但是此前看起來不可一世，特別是在新冠疫情期不易隨便質疑的“杜魯多二世王朝”的民意基礎終於出現了一絲裂痕，這便足以給有野心的保守黨候選人們看到希望了。因此，相比2020年保守黨黨魁選舉中差強人意的候選人序列——無聊的政治活化石麥凱，差強人意的奧圖，極端的史隆以及邊緣小眾的路易斯——2022年度保守黨黨魁選舉中，我們還真的看到了幾張給人感覺頗為耳目一新，願意多考慮幾番的候選人面孔。

當然，本著重要的人物要放在後面說的原則，筆者首先還是來盤點一下較為缺乏競爭力的候選人吧。由於篇幅關係，筆者決定，將本話題的評點分為上下兩篇，上篇僅介紹三位後排候選人，兩位前排候選人的重頭戲視檔期安排，留到下周或下下周的下篇中再行更新。

說到本屆保守黨黨魁選舉中的後排候選人，首先，我們不得不提的便是，2020年就曾經參選的老面孔路易斯（Leslyn Lewis）3月8日正式宣佈，她本年度將再度對黨魁“大位”發起挑戰。關注過2020年黨魁選舉的朋友們，只怕對路易斯都較為熟悉。她非洲裔女性的少數群體出身與保守派基督教勢力的派系背景的資質組合，在素來不缺奇人異士的加國政壇都顯得十分特別。目前，作為確定參選的候選人中唯一的女性及少數族裔，路易斯的進場，無疑再度為保守黨壯了“多元化”的門面，同時預計也將使得保守黨內的一些支持“多元化”的選票找到出口。對於路易斯來說，這可能也是她參選的主打策略。然而，有趣的是，她本人社會保守派（包括反墮胎）的立場，可能使她同時吸引到一些（以保守黨內政治光譜看）非常偏左與非常偏右的選票。

雖然路易斯的身份背景很有特點，但是不得不說，在實打實的參選競爭力方面，她在目前已經確定的五位候選人中大概只能排到第四位，贏面並不大。而五位候選人唯一可能（而且估計是概率）會給路易斯墊底的，便是安省省議員巴伯（Roman Baber）了。和2020年黨魁選舉中幾個候選人的定位對比來看，巴伯大致可以被視為2020年的邊緣候選人史隆，而且還是史隆的“低配版”。同兩年前的史隆類似，巴伯也是一位呈現公眾形像較為極端的政治人物。他原本是安省

進步保守黨籍的省議員，但是在2021年初由於發表公開信，要求安省政府立即解除所有新冠防疫政策而直接被省長福特開除出黨團，因而近一年來都是無黨籍的安省省議員。不出意料地，在本年度，他會嘗試以“反對新冠防疫措施”的立場爭取保守黨內的選票。應該說，巴伯的弱點十分明顯且為數眾多。首先，他在從政方面的資歷是所有候選人當中最差的，僅為普通省議員，其他四位候選人的政治履歷無一例外都是國會議員起步——哪怕是路易斯，也都成功地在2021年通過聯邦大選躋身國會了。此外，筆者上面拿來和他作對比的2020年候選人史隆，當時參選時也是國會議員，故而筆者才會稱巴伯為“低配版史隆”。其次，巴伯主打的“反防疫”政策議題極易受現實狀況影響。由於巴伯很難找到另外的政策議題切入點（他較為單薄的履歷將不足以支持他主打更具影響力的政策議題），如果新冠疫情很快結束，加國各地防疫措施在夏季基本放開（本年度黨魁選舉已經定檔夏末的9月10日舉行），巴伯的“反防疫”切入點基本便喪失了用武之地。試問，防疫措施都沒有了，巴伯還能反對甚麼呢？因此，綜合來看，在幾位候選人當中，巴伯或許是最不可能爭取到保守黨黨員支持的一位。不過當然，因為巴伯本人的起點低，選擇在保守黨黨魁選舉中拋頭露面，對他本人的政治生涯來說未必是壞事。2020年的路易斯與史隆實際上就憑借參加黨魁競逐為自己提高了知名度，本年度的巴伯如果駕馭得好的話（很重要的前提，極端派候選人必須注意，不能因為太過出位而招來負面印像），也可能借黨魁選舉助力自身的政途。

最為邊緣化的兩位候選人介紹完畢，接下來我們來說黨魁選舉中預計只能排到第三名，而且會是“和前兩名有一定差距的第三位”（即英文常說的Distant Third）的候選人：彭建邦（Patrick Brown）。各位讀者朋友如果有近年在安省生活經驗的，應該對這個名字非常熟悉，因為他可以稱得上“差一點當了省長的那個男人”。彭建邦當前是大多倫多地區Brampton的市長，但是此前他的從政履歷可謂豐富多彩。他本人生於多倫多，年輕時候就已經活躍在安省的進步保守黨當中，2000年時以22歲之齡便當選安省北部的巴里市（Barrie）市議員。2006年，他在巴里選區當選為國會議員，並一直連任至2015年。2015年5月，他在安省進步保守黨黨魁選舉中勝出，就任省級政黨黨魁，並於4天後辭去國會議席，4個月後通過補選當選為安省省議員，成功躋身安省省議會。2018年，苦於安省自由黨長期執政的安省選民普遍對執政黨不滿，安省進步保守黨選情一片向好，彭建邦眼看就要晉升為加國第一大省的省長。然而，真可謂天有不測風雲，2018年1月，兩名女性指控彭建邦在擔任國會議員時對她們有過性騷擾情節，圍繞彭建邦的爭議一時甚囂塵上。受指控的次日，彭建邦對外宣佈辭去黨魁職務；然而，2018年2月，彭建邦開始對外稱，他本人並不想辭去黨魁。為此，他被暫時開除了安省進步保守黨黨團。隨後，他嘗試在2018年安省進步保守黨黨魁選舉中再次對黨魁之位發起挑戰，並且好不容易地得到了安省進步保守黨方面的首肯。可是很快地，他身後就再爆出爭議事件，他也不得不退出黨魁選舉（所有這些事件都發生在2018年2月，可見當時的情勢有多

麼混亂）。2018年3月，安省進步保守黨方面宣佈，正式決定取消彭建邦在2018年省選中替進步保守黨出戰的資格。明眼人都能看到，這相當於將彭建邦徹底開除出黨。於是彭建邦選擇退出安省政壇，並於當年晚些時候競選Brampton市長成功，任Brampton市長到現在。值得一提的是，彭建邦經歷了如此多的風波，最初困擾他的兩起性騷擾指控最終也都沒得到落實。某種意義上來說，他可以說是當了一次冤大頭。實際上，根據傳言，彭建邦在安省進步保守黨黨魁位置上遭受的這些莫名其妙的事件，背後原因實際是安省進步保守黨內部另有建制派要人眼饑省長之位，策動各類事件將彭建邦趕下了台。而且可以一提的是，在傳言當中，那位建制派要人並不是當前的安省省長福特。這場傳聞中的政治大戲其實還挺精彩的，但說到底畢竟是傳聞，筆者於此便不多著筆了。作為保守黨黨魁候選人，彭建邦的處境應當說比巴伯和路易斯都要好。Brampton是組成大多倫多的城市中，僅次於多倫多、密西沙加的第三大城，也是保守黨一直苦心想要爭取選票的大多倫多市郊地區的代表。彭建邦參選保守黨黨魁這件事情本身，可以說就已經將聯邦保守黨的影響力帶到了大多倫多市郊地區。不僅如此，彭建邦從政履歷豐富，在安省的知名度也遠超一般候選人（是的，路易斯、史隆、巴伯都可以算在這所謂的“一般候選人”之列），他的進場，會為聯邦保守黨的黨魁選戰吸引到許多關注。彭建邦對自己的參選定位，也是將為保守黨開拓在“鐵杆”的草原省及鄉村支持面之外，非常重要的城郊地區票倉。他本人的表態是：希望此前未投過票給保守黨的選民能夠加入“保守黨大家庭”，感受到“大家庭”的溫暖。僅從這一條表態來看，筆者就覺得，彭建邦作為保守黨黨魁候選人給加國普通選民呈現出的形像，目前已經要比2020年的麥凱和奧圖都更具建設性了。

不過當然，彭建邦作為候選人的缺陷基本也和長處一樣顯眼。首當其衝便是，雖然圍繞彭建邦的諸多爭議最終都未被坐實，但是“爭議”“醜聞”依然給他的公眾形像帶來了負面影響。特別地，保守黨黨魁面向的將是全加國範圍內的選民，而安省之外的加國居民通常並不關注安省新聞。如果其他省份居民此前僅看到過彭建邦陷入指控的新聞，未關注事件的後續展開，便很容易留下彭建邦是“性騷擾者”而非“被指控性騷擾者”的印像；而這樣的負面公眾形像，毫無疑問將不是大部份保守黨黨員希望他們的領袖對外界所呈現出來的。其實，說句公道話，彭建邦成功領導過安省進步保守黨三年，在當前Brampton長的位置上做的也頗有聲譽，並非庸碌無為之輩，然而無奈政治的規則就是如此殘酷。而爭議之上的，便是彭建邦受爭議本身拖累，仕途實際上並沒能向前一步，真正成為安省省長的寒涼現實。雖然安省進步保守黨黨魁的身份放在一般狀況下也足夠顯赫，但是和本屆保守黨黨魁選舉中最重量級的兩位正式候選人的履歷比起來，卻又差點火候了。至於這最後兩位重量級候選人——前魁北克省省長莊社理和聞名遐邇的影子財相Pierre Poilievre，筆者將於本專題的下篇中為各位進行介紹，還敬請各位讀者朋友期待！



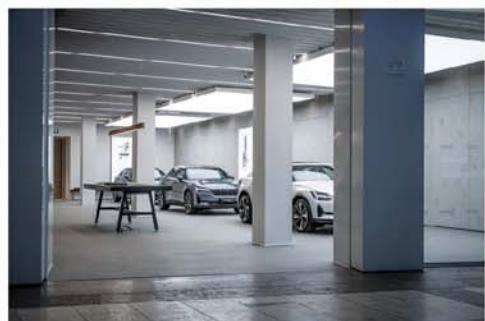
Polestar 於英國開設第三間實體展演空間

VOLVO旗下高性能電動車品牌Polestar在全球市場都擄獲了不少車迷與訂單，像在韓國市場已經接獲超過四千張預售訂單，也使得品牌更願意投注資源在線下據點的擴展。除了在中國、南韓、北美及歐洲之外，早前更在英國開設第三間 Polestar Space 實體展演中心，結合展廳內高度數位化的服務體系，試圖藉此擴展品牌知名度。

雖然作為汽車銷售公司所建立的展演空間，目的就是在試圖吸引更多訂單。由於Polestar自VOLVO脫離成為自主高性能電動車品牌後，均以創新數位化營銷服務自居，故此品牌英國分公司負責人 Jonathan Goodman 也在官方新聞平台上表示，展演空間的設立目的是盡可能降低銷售壓力，改用最具特色的展演空間和數位科技，讓來店客或是專程到實體空間看車的消費者可以親身感受品牌特色。

雖然Polestar目前在全球的營銷模式，主要都是以線上網路進行，包括車輛選擇、選配添購等，只需靠一台電腦即可完成操作。倘若消費者對於這種服務有所疑慮，他們也可以到此類實體空間，由專案服務人員親自在旁協助選購。

根據官方所述，該品牌將這類展演空間命名為 Polestar Space，以展演車為首，運用特殊的光線處理來營造出簡約、洗練的空間感受，並且配合LED顯示幕來增添動態感。Polestar的目標在於藉由這類實體店面來達到實際宣傳品牌的效果，在未來也可以藉由這些地點來進行發表、講座或展覽等用途。



Shaw) BlueCurve TV 912 台
登記熱線 1-877-799-4990

Shaw) 516 台
登記熱線 1-888-472-2222

Bell 677 台
登記熱線 1-888-759-3474

TELUS 2810 台 HD
登記熱線 1-888-811-2323



LS 龍祥頻道
LS TIMES TV

喋 血 街 頭

3月20日 5PM / 10PM
主演：梁朝偉、張學友

週日首映

每週節目時間表 WEEKLY SCHEDULE

星期四 THURSDAY Mar 17	星期五 FRIDAY Mar 18	星期六 SATURDAY Mar 19	星期日 SUNDAY Mar 20	星期一 MONDAY Mar 21	星期二 TUESDAY Mar 22	星期三 WEDNESDAY Mar 23
0:20 新聞重播 1:30 豪的發聲練習 3:35 演妹夢幻組 5:20 30分鐘大放懶 6:10 妖貓傳 8:30 合家歡 10:20 冰封俠：時空行者 12:30 中西合醫 12:25 狄仁傑之四大天王 14:35 豪的發聲練習 16:30 只有夢知道 18:40 30分鐘大放懶 19:30 娛樂頭條 19:30 香港有線新聞 20:00 有線中國組 20:15 守護香港的故事2 20:45 中西合醫 22:35 京城81號2 男兒本色	1:00 新聞重播 2:10 求愛期 3:50 九九九誰是兇手 5:30 只有豪知道 7:50 京城81號2 9:40 男兒本色 12:00 守護香港的故事2 12:35 求愛期 14:35 九九九誰是兇手 16:33 天生不對 18:40 30分鐘大放懶 19:30 娛樂頭條 19:30 香港有線新聞 20:00 有線中國組 20:15 守護香港的故事2 20:45 京城81號2 22:20 嘴血雙雄	0:10 新聞重播 1:20 狄仁傑之四大天王 3:40 新不了情 5:25 演妹夢幻組 7:00 隱隱路VI之凶逼刊 8:30 男兒本色 10:20 追女仔 12:30 約翰福音講解 12:30 大臣之峰 12:30 大臣之峰 13:15 十二夜 13:05 江山美人 14:45 新不了情 16:50 秒時計 19:05 怪談，一路好走 19:30 香港有線新聞 20:30 大夫之峰 20:25 愛情故事 22:20 嘴血雙雄	0:20 怪談，一路好走 0:45 香港有線新聞 1:15 十二夜 2:35 願望樹 4:25 悅匪 4:240 狄仁傑之四大天王 7:00 破時計 9:10 愛情故事 11:05 嘴血雙雄 12:30 週一樣談 13:15 歷史之少年行 15:05 人細鬼大 17:00 嘴血街頭 19:30 香港有線新聞 20:00 魔警 22:00 嘴血街頭	0:20 香港有線新聞 0:50 老虎出更 1:50 鬼生夢死之灣仔之虎 2:35 鬼幹部 3:50 30分鐘大放懶 4:25 悅匪 6:00 嘴血街頭 7:50 嘴血街頭 9:10 白蛇傳說 12:00 星宅大曝光 12:35 武術之少年行 14:40 悅匪 16:30 特殊身份 18:40 30分鐘大放懶 19:05 娛樂頭條 19:30 香港有線新聞 19:30 香港有線新聞 20:00 有線中國組 20:15 週一樣談 20:45 鬼吹燈之九層妖塔 22:55 頭文字D	0:40 新聞重播 0:50 老虎出更 1:50 鬼生夢死之灣仔之虎 2:35 鬼幹部 3:50 30分鐘大放懶 5:30 嘴血街頭 6:00 特殊身份 7:50 嘴血街頭 9:10 白蛇傳說 12:00 星宅大曝光 12:25 頭文字D 14:30 安瀨瑪德蓮瀨 14:30 鬼吹燈之九層妖塔 15:20 夜裏 16:30 春嬌與志明 18:40 30分鐘大放懶 19:05 娛樂頭條 19:30 香港有線新聞 19:30 香港有線新聞 20:00 有線中國組 20:15 週一樣談 20:45 鬼吹燈之九層妖塔 22:35 雜犬不寧	0:55 新聞重播 2:05 安瀨瑪德蓮瀨 3:55 龍虎新風雲 5:30 嘴血街頭 7:30 鬼吹燈之九層妖塔 9:35 嘴血街頭 12:00 一秒而神 12:25 頭文字D 14:30 安瀨瑪德蓮瀨 15:20 夜裏 16:30 春嬌與志明 18:40 30分鐘大放懶 19:05 娛樂頭條 19:30 香港有線新聞 19:30 香港有線新聞 20:00 有線中國組 20:15 週一樣談 20:45 鬼吹燈之九層妖塔 22:35 雜犬不寧

法國雷諾跑車品牌
ALPINE

與



Istituto Europeo di Design
歐洲設計學院

合作開發

A4810
氫燃料超跑概念車



A4810



雷諾（RENAULT）旗下跑車品牌Alpine，和歐洲設計學院（IED）合作開發了一款採用全新氫動力的超跑概念車，將於3月18日發表。這款車名為A4810的全尺寸概念車，是由意大利都靈的IED設計學院的28名交通設計碩士學生所操刀設計的，也是他們論報告的一部分，獲得雷諾車廠的官方支援。

按官方說法，這款雙座跑車代表了「人們對運動性能最新概念的回應」，而Alpine表示參與支援，代表這台車將做為Alpine未來量產新車的設計重要參考。公布的預告圖顯示A4810有全新設計風格的車頭造型，包括纖薄造型的全新車頭燈組，W形的LED光條包覆著車頭前端。另有突出的前分流器，還有凸起的前葉子板和外凸的後葉子，顯示這台超跑未來有可能會用於賽道。

A4810的一些造型設計元素，很有可能會先運用在2026年推出的 Alpine A110 電動版後繼車上。但目前還不清楚官方所說的氫燃料動力的技術內容如何，而Alpine母公司雷諾汽車已承諾會在商用車上使用氫燃料電池技術，以降低成車子碳排放。目前日本豐田汽車（TOYOTA）也是這種技術的主要使用廠商之一。



in collaboration with

ALPINE
A4810

Technical Sponsors



Manufactured by





Raymond Lau

劉俊文

(英、粵及國語)

手提: 403-830-6728

raymondla404@gmail.com



202 - 5403 Crowchild Trail NW

公司: 403-547-4102 傳真: 403-592-7040

網址: www.raymondla.net

執業廿載、獲獎無數，經驗豐富、專業服務、忠誠快捷

西北 Citadel 鄰近學校

獨立兩層屋，1,910呎，三睡房，兩個半浴廁，開放式廚房，花崗岩檯面，實木地板，樓上設有 Bonus Room，三間寬闊睡房，屋頂及外牆七年前更換，鄰近購物商場及巴士站，保養極佳。



\$579,900

東南 Riverbend 獨立屋

獨立 Bi-Level，主層1,080呎，土庫完成，全屋近期大裝修，總實用面積超過2,000呎，共五睡房，兩個半浴廁，主層開揚光猛，新廚櫃，花崗岩檯面，不鏽鋼廚具，高效能暖爐，熱水爐，近商場學校及公共交通。

\$475,000



「論盡」樂壇

劉間樂人

raytheguitarist.blogspot.ca

「春風到人間花開透， 幽香四溢百花滿月樓...」(V)



張德蘭於1983年推出《何日再相見》專輯，銷量達到白金。值得一提的是，劉德華在此專輯中客串了一首南音《神鵬大俠》，很多人都認為是他的首度開腔。而同年的一個中秋晚會上，張德蘭邀請劉德華合唱筆者特別喜歡的《情義兩心堅》，劉德華在半推半就之間完成了他的首次登台演出，這對於劉天王的歌唱事業，張德蘭也拉上一點關係。

香港無線電視與廣東電視台聯合製作的電視劇《鐵橋三》，是以有「洪拳大師」之稱的鐵橋三（梁坤）為人物背景，敘述了這位一代宗師的傳奇人生經歷，該劇主題曲《情濃恨更濃》便是由張德蘭主唱。此劇率先在內地首播，有關方面為了催谷宣傳，不停地以洗腦式播放該劇集主題曲，致使劇未播出而觀眾已把主題曲朗朗上口。這讓張德蘭的人氣一時無兩，廣州太平洋唱片公司乘勝追擊為她推出國語專輯《心》，結果狂賣一百萬盒卡式帶並獲頒「雲雀獎」。

由於張德蘭受到歌迷歡迎，大陸中央電視台於1986年邀請她參加春節聯歡晚會，是早期少數獲邀出席這個在每年除夕晚上，內地為慶祝農曆新年而舉辦的全國綜藝性文藝晚會，獲邀出席的嘉賓都是當時得令的當紅明星，所以張德蘭在當時的受歡迎程度可見一斑，她當晚原本只會演唱一首歌曲，但大會卻安排了《春光美》及《祝福歌》這兩首歌曲給她演出。

正當張德蘭在國內大受歡迎之際，人們希望欣賞到她更多的作品之時，但是她卻在1987年推出了國語專輯《青春火焰》之後，便在內地消失了蹤影，後來大家才知道張德蘭於1988年退出了娛



樂圈，不少人為此感到惋惜和不解。張德蘭通過春晚在國內爆紅，可是當她回巢無線電視之後卻遭受到冷落，這是緣於當年她從「無線」過檔「麗的」被視為「叛逃」，在回巢之後明顯不被重視而工作量大減。若非有顧家輝，電視劇《神鵬俠侶》的主題曲和插曲，恐怕也不會由她來主唱。

張德蘭的歌唱事業停滯不前，是由於她向來善於演唱的小調歌曲在八十年代末已經沒有市場，她唯有改變歌路並推出了《風雨人生》專輯，以大碟中的《爆炸境界》和《夜之熱力》等幾首快歌，試圖有所突破，可是此專輯並未取得預期的效果卻惹上了官非。事緣《夜之熱力》一曲是改編自德國女歌手 Sandra 原唱的《In The Heat Of The Night》，梅艷芳在同年發行的《妖女》專輯中，《將冰山劈開》也是改編自此曲。由於歌曲版權是由梅艷芳所屬的華星唱片公司所擁有，於是因侵犯版權問題告上法庭，張德蘭所屬的唱片公司結果只好將《風雨人生》收回。



張德蘭經過此次事件之後，開始對娛樂圈心灰意冷而萌生退意，當中還有另一個更重要的原因是她結婚嫁人了。張德蘭與任職保險公司高層的楊偉誠於1988年結婚，並假座尖沙咀海城酒樓夜總會筵開百席接待親友。婚後的她選擇退出歌壇，並於2003年考取了「科學健康中醫師」執照，可是卻沒有執業。張德蘭退出樂壇之後，只會偶爾參與演唱會當嘉賓，從此之後歌迷亦只能在舊唱片裡重溫，這位擅長演唱小調的「靚聲王」甜美歌聲了！



粵劇演員與銀幕 玉女的陳寶珠

• 宇軒



上期為大家介紹了60年代的“玉女”之一蕭芳芳，今期當然少不了要說說另一位玉女，陳寶珠。當年經典的一句“陳寶珠來啦！”，就知道她的受歡迎程度有多高了。與蕭芳芳同是“七公主”之一的陳寶珠，與蕭芳芳有點不同，她從影時間較短一些。她於1974年與美國富商結婚後便息影多年，後只在1998年復出拍攝了舞台劇《劍雪浮生》，以及在2006年與秋官“鄭少秋合作出演舞台劇《天之驕子》。此前她一直在美國與兒子生活。

出生於1946年的陳寶珠，原名何佩勤，家中兄弟姊妹較多（16個子女），她排行第八。父母由於家境清寒，不得不在她4歲時送到粵劇名伶陳非儂，宮粉紅做養女。五歲時，養父母將寶珠引薦給秦腔武旦粉菊花，短時間內，讓寶珠進步神速。寶珠自此同時接受南北戲劇的訓練，演出受到不少好評。天賦很高的寶珠，任劍輝後來更收她為徒，她也是“銀壇鐵漢”曹達華的乾女兒。十歲時，陳寶珠首次與梁醒波女兒梁寶珠共同演出《孖寶劇團》，其後轉上大銀幕拍電影。當年粵劇很受歡迎，寶珠憑藉在粵劇界的知名度，加上靚麗清新的外貌以及在銀幕中不俗的表演，讓她贏得“影迷公主”的美稱（她曾與緋聞





男友，呂奇拍攝過同名電影），人每到一處，定能吸引粉絲瘋狂追捧。1965年，芳齡19歲的她被獲選為粵語十大明星之一；1966-1969年間，拍攝了數十部電影，大部份合作的演員都是呂奇、曾江以及胡楓。陳寶珠在拍攝戲劇的同時，也不忘充實自己，她於1970年到美國舊金山成人大學進修，此期間認識了後來的丈夫楊占美。1972年，她回港度假，拍攝了《不敢回家的少女》、《我永遠記著你》以及與楚原導演合作的國語電影《壁虎》後息影，並在1974年與楊占美結婚，婚後育有一子楊天經。可惜婚後兩人關係不和，在8年婚姻後，選擇離婚。楊占美也因身體問題於1987年離世。1997年，無綫拍攝劇集《難兄難弟》，找來張可頤、羅嘉良、吳鎮宇及宣萱飾演當年的陳寶珠、呂奇、謝賢以及蕭芳芳等角色，轟動一時，當時陳寶珠也曾回港支持劇集。現年75歲的寶珠姐，依舊精神奕奕，與兒子、兒媳定居在香港島大坑。



上圖為寶珠的結婚照，右圖為她的兒子楊天經於2012年在港舉行的大型婚禮，出席的嘉賓包括劉德華、曾志偉、陳志雲以及林家聲等明星。



傳聞寶珠與多次合作拍電影的呂奇有戀情，當年遭養母宮粉紅阻止，兩人只能無奈分手。呂奇不像四哥謝賢一直活躍在影壇，他在推出《命帶桃花》後淡出影壇，多年來與第二任妻子凌黛在台灣經商定居，鮮少出現在公眾視線。

